20 Schnitzworkshop: nachhaltiges (Camping-) Geschirr

29665373_1794991967224471_6093787831947037259_o.jpg

Die Vision, Inspiration, ... ich möchte mein Wissen mit Interessierten teilen und dabei auch schon ein wenig die Türen öffnen für die entstehende Holzwerkstatt.

Projektziel ["Wenn das Projekt durchgeführt ist, soll folgendes erreicht sein"]

Die Teilnehmer*innen haben erste Erfahrungen beim Schnitzen gesammelt und können selbsthergestellte Schalen mit nach Hause/auf Reisen nehmen.

Grober Zeitplan [bitte jeweils geplantes Datum angeben; *Anfang* **-** *Mitte* **-** *Ende Monat*, z.B. **A.02.22** für Anfang Februar 2022]

Konzept steht	Team an Bord	Umsetzung Start	Erste aussagekräftige (Zwischen-) Ergebnisse	Umsetzung abgeschlossen (Ziel)	Zeitraum für Dokumentation, Abrechnung
X.YY.ZZ	X.YY.ZZ	X.YY.ZZ	X.YY.ZZ	X.YY.ZZ	X.YY.ZZ
Anmerkungen					

Gewünschte Ressourcen [Zuschüsse und Materialien / Raum / Werkzeuge / Know-how]

(Material)kosten bzw Material		Werkzeuge	
je 30 € | 300		je 10 Balleisen	
je 25-30 € | 250		je 10 5-er Stich, 20mm Breite	
etwa 30 € | 30		1 gekröpftes Eisen	
je 20-30 € | 100		2-3 Schnitzmesser	
je 20-30 € | 220		10 Klüpfel	
? | 570		je 10 Einspannhilfen, Unvorhergesehenes	
1.500	Werkraum mit Option zum Einspannen		

Abrechnung [Aufstellung Verwendung Projektzuschüsse]

gewährter Zuschuss: 1.500,--	**Ausgaben Einzelposten**	**Gegenstand**	**Datum**
1.	150,00	Schraubstock Leinen 125	08.04.2022
2.	536,82	2 Parallelschraubstöcke Garant	08.04.2022
3.	155,75	5 Schnitzeisen Pfeil	12.01.2022
4.	152,85	5 Kirschen-Stechbeitel	17.03.2022
5.	289,55	2 Kirschen-Bildhauerbeitel, 5 Bildhauerklüpfel	11.01.2022
6.	27,90	1 Heckenrose-Japansäge	19.04.2022
Summe	**1312,87**		

Die Projektbeschreibung [letzter Stand]

Die Teilnehmer*innen werden aus vorgesägten Lindenbohlen ihre eigenen Schalen schnitzen. Ich werde sie mit meinem Wissen zu Material & Werkzeug unterstützen. Je nach individueller Geschwindigkeit und Interesse können noch weitere Schalen oder Besteck entstehen.

Bilder, Zeichnungen [zur Verdeutlichung der Projektidee]

29665373_1794991967224471_6093787831947037259_o.jpgP1330370.JPG

DSC_0203.JPG

Termin1 (1).JPGTermin2 (3).JPGTermin3 (4).JPGTermin4 (1).JPGTermin5 (1).JPG

Termin6 (7).JPGTermin6 (2).JPGTermin7 (5).JPGTermin7 (3).JPGTermin7 (1).JPG

LOGBUCH

Stand 01.06.2022

Workshoptermin 7 (31.05.2022): 5 von 5 Teilnehmenden anwesend; 2 Teilnehmende arbeiten weiter an ihren Schalen, eine weitere Schale wird fertiggestellt. Die übrigen Teilnehmenden schnitzen Göffel, 2 davon werden vollendet. Durch die Eigenarten des Holzes werden erneut Frustrationstoleranz, Kreativität und Flexibilität geschult. So wird aus einem Göffel eine Gabel entwickelt. 3 Teilnehmende schließen den Workshop erfolgreich ab.

Workshoptermin 6 (24.05.2022): 5 von 5 Teilnehmenden anwesend; 3 Teilnehmende ölen ihre Schalen zum Abschluss; 3 beginnen das Schnitzen eines Göffels aus Kirschholz; eine Teilnehmerin verzichtet auf die Entwicklung eines Göffels und schult stattdessen ihre Schärfkenntnisse; die Teilnehmenden erlernen die Technik des Papierverleimens

Workshoptermin 5 (17.05.2022): 5 von 5 Teilnehmenden anwesend; 2 Teilnehmende vollenden ihre Schalen. Generell stehen nun Feinarbeiten im Vordergrund. Dafür braucht es scharfe Eisen, Geduld, Holzleim und Schleifpapier.

Workshoptermin 4 (10.05.2022): 5 von 5 Teilnehmenden anwesend; weiteres Ausarbeiten der Außenform; Intensivierung der Schärfpraxis an der Tormek T8, Erlernen von "Schnitzer-lifehacks": diverse Einspannmöglichkeiten, Polsterung des Holzes/Schutz der Werkzeuge, Verleimung von Rissen

Workshoptermin 3 (03.05.22): 5 von 5 Teilnehmende anwesend; 4 Teilnehmende sägen, stemmen und schnitzen an der Außenform der Schale. Der 5. Teilnehmer beginnt heute, vollendet aber bereits die Innenform der Schale.

Workshoptermin 2 (26.04.22): 4 von 5 Teilnehmenden vollenden die Innenform der Schalen. Das bedeutet Feinarbeit, mehr Geduld und Eisenschleifen. Die Teilnehmenden erhalten eine Einführung und erste Praxis in der Nutzung der Tormek T8-Nassschleifmaschine. Außerdem beginnen 3 der Teilnehmenden mit der Außenform durch Sägen und Schnitzen.

Workshoptermin 1 (19.04.22): 4 von 5 Teilnehmenden beginnen den Kurs. Nach einer Vorstellungsrunde lernen die Teilnehmenden Werkzeug und Werkstoff kennen. An einem Probestück wird das erste Mal mit Schnitzeisen und Klüpfel gearbeitet. Danach geht jede*r an die eigene Schale heran. Nach Vorzeichnen mit Zirkel wird ordentlich Masse weggeschnitzt.

März 2022 Workshop geht mit 5 Leuten über 2-3 Monate, Schraubstöcke werden mit dem Projektbudget zum Teil gebraucht erworben

Anfang März: Emailkorrespondenz Heike: Schnitzeisen sind bestellt, Projekt steht in den Startlöchern

Ende November Tel. Jochen Hunger: Projekt startklar

Revision #17
Created 2021-11-12 13:26:21 UTC by Britta Speer
Updated 2025-06-28 10:44:29 UTC by Lena Streit